

Un progetto di



Associazione Italiana di
Chimica Tessile e Coloristica

Con il patrocinio di



Con il supporto di



Museo dell'arte
del cappello
Ghiffa

CHAPEAU!

IL CAPPELLO RACCONTA

CONCORSO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Progetta un cappello con
la tua classe e rendilo
protagonista di una storia
con un elaborato grafico,
multimediale oppure
realizzando un costume.

www.aictc.org



REGOLAMENTO CONCORSO

CHAPEAU IL CAPPELLO RACCONTA

Nel rinnovare la propria proposta per le scuole, AICTC - Associazione Italiana di Chimica Tessile e Coloristica - in collaborazione Cappellificio Vimercati, e Cappellificio IMOR promuove per l'anno scolastico 2020/2021 l'edizione del concorso nazionale *CHAPEAU Il cappello racconta*, concorso riservato agli studenti della scuola secondaria di secondo grado.

I partecipanti si cimenteranno nella progettazione di un cappello che rientri in una o entrambe le sezioni del concorso:

SEZIONE CAPPELLO IN FELTRO DA UOMO: il cappello potrà far parte di una o più categorie, nello specifico CILINDRO, DIPLOMATICO e BOMBETTA. (è quindi possibile presentare un lavoro per ogni categoria compresa nella sezione). Di cui all'allegato 2 immagini illustrative.

SEZIONE CAPPELLO IN TESSUTO TAGLIATO E CUCITO DA DONNA: il cappello dovrà far parte di una o più categorie, nello specifico BASCO, FEDORA e CLOCHE. (è quindi possibile presentare un lavoro per ogni categoria compresa nella sezione). Di cui all'allegato 2 immagini illustrative.

E' possibile presentare un massimo di 6 lavori.

Il progetto dovrà essere accompagnato da un elaborato grafico e/o grafico-testuale, multimediale, documentale (del tipo ricerca storica), oppure come parte di un progetto per un costume.

L'elaborato potrà illustrare, a titolo di esempio, la storia del copricapo, la sua evoluzione; l'arte del cappello ecc. oppure può essere parte di un costume che sia ispirato ad un'opera teatrale, cinematografica, letteraria sia essa reale o di fantasia. Ancora, potrebbe riguardare il ruolo del cappello nell'ambito cinematografico, il tutto a supporto del progetto raccontando in tal modo come si è giunti all'elaborazione del progetto stesso spiegandone le sue finalità.

Art. 1 REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Il concorso nazionale indetto da AICTC, intitolato *CHAPEAU Il cappello racconta* ha validità dal **1 Settembre 2020 al 23 APRILE 2021**.



Al concorso *CHAPEAU Il cappello racconta* possono partecipare gli alunni della scuola secondaria di secondo grado sia come singola classe che in raggruppamento di più classi in rappresentanza di un singolo Istituto. Non sono ammesse partecipazioni del singolo studente.

L'adesione al concorso dovrà avvenire entro il **23 OTTOBRE 2020** (Art.2). Gli elaborati dovranno pervenire ad AICTC entro e non oltre il giorno **23 APRILE 2021**, come specificato negli Artt. 4, 5 e 6.

La premiazione si terrà presso la sede di AICTC, in Via Alberto Riva Villasanta, 3 Milano presso SMI Sistema Moda Italia nel mese di Maggio 2021 in data da definirsi e comunque non più tardi del mese di Maggio 2021. I vincitori verranno avvisati con apposita comunicazione.

Per ogni chiarimento circa le modalità di partecipazione al concorso è possibile inviare una e-mail a eventi@aictc.org o rivolgersi a segreteria@aictc.org

Art. 2 DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Le domande di partecipazione devono essere redatte impiegando apposito modulo di cui all'allegato 1 che deve essere compilato in ogni suo campo ed inviato a mezzo e-mail all'indirizzo eventi@aictc.org entro e non oltre il **23 OTTOBRE 2020**. Non è richiesta alcuna quota di partecipazione.

Art. 3 CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Al concorso si partecipa sia come singola classe (sono ammesse più classi per ogni singolo istituto) sia come raggruppamento di classi in rappresentanza del singolo Istituto.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del regolamento.

Art. 4 SPECIFICA PER ELABORATI DI TIPO GRAFICO E/O GRAFICO-TESTUALE

Il contenuto progettuale di tipo grafico e/o grafico testuale dovrà contare da 3 fino a 5 illustrazioni anche sotto forma di bozzetto o cartamodello. Le illustrazioni dovranno essere a colori ed essere attinenti al tema del concorso.

L'elaborato in formato pdf oppure jpg ad alta risoluzione, dovrà essere inviato tramite programmi di condivisione file, (preferibilmente wetransfer), all'indirizzo eventi@aictc.org; verrà rilasciata ricevuta di ricezione.

Specificata per gli elaborati grafici: gli elaborati grafici possono essere prodotti totalmente a mano oppure attraverso programmi di editing di immagini come ad esempio Photoshop.



Al fine di una corretta interpretazione di tale elaborato si richiede una descrizione scritta di quanto rappresentato ove il progetto non sia composto già da una parte testuale (racconto o didascalie).

Si raccomanda vivamente di indicare in calce all'opera i dati relativi a categoria di partecipazione, istituto, classe ed eventuali autori.

Art. 5 SPECIFICA PER ELABORATI MULTIMEDIALI

L'elaborato multimediale dovrà essere ispirato alla tematica del concorso. Lo stesso dovrà essere realizzato grazie a supporti multimediali utili per la creazione di materiali audio, video o fotografici (come, a titolo di esempio, piccoli cortometraggi, documentari, spot pubblicitari, presentazioni fotografiche con scatti inerenti al tema e supportate da una spiegazione testuale e così via).

Gli elaborati fotografici potranno contare fino a 6 scatti e dovranno essere in formato JPG ad alta risoluzione,

Non verranno presi in considerazione elaborati multimediali video che superino i 10 minuti di durata. Si raccomanda l'utilizzo di materiali audio-visivi liberi da copyright soprattutto per quanto riguarda eventuali temi musicali e/o colonne sonore.

Gli elaborati dovranno essere inviati tramite programmi di condivisione file (preferibilmente wetransfer), all'indirizzo eventi@aictc.org, verrà rilasciata ricevuta di ricezione.

Specifiche per gli elaborati fotografici: gli elaborati fotografici possono subire interventi di foto ritocco attraverso programmi di editing di immagini come ad esempio Photoshop. Al fine di una corretta interpretazione di tale elaborato si richiede una descrizione scritta di quanto rappresentato ove il progetto non sia composto già da una parte testuale didascalica.

Si raccomanda vivamente di indicare in calce all'opera i dati relativi a categoria di partecipazione, istituto, classe ed eventuali autori.

Art. 6 SPECIFICA PER ELABORATI DI TIPO COSTUME

L'elaborato di questa categoria dovrà essere ispirato alla tematica del concorso.

Sarà in forma di bozzetto, illustrazione in una o più tavole; se ritenuto opportuno il costume di cui il cappello dovrà essere l'elemento centrale o di spicco potrà essere ambientato in una scenografia che riproduca un'opera teatrale, un'opera cinematografica reale o immaginaria ecc.



Il costume che dovrà avere carattere di originalità dovrà essere supportato da un documento che ne descriva caratteristiche, ambientazione, storia ed il legame con il protagonista del concorso ovvero il cappello.

Gli elaborati dovranno essere inviati tramite programmi di condivisione file (preferibilmente wetransfer), all'indirizzo eventi@aictc.org, verrà rilasciata ricevuta di ricezione.

Si raccomanda vivamente di indicare in calce all'opera i dati relativi a categoria di partecipazione, istituto, classe ed eventuali autori.

Art. 7 GIURIA

Le opere saranno valutate da una giuria appositamente costituita e composta da membri di AICTC ed esperti del settore della comunicazione, moda, scuola; i giurati terranno conto nella loro valutazione dell'età dei candidati. Verranno quindi messi a confronto gli elaborati in base alla tipologia di appartenenza dell'elaborato stesso.

Art. 8 PREMI

I premi consistono in una targa ricordo ed un voucher per acquisto di materiale scolastico del valore di 200€ per ogni sezione del concorso (cappello da uomo e cappello da donna) considerata nel complesso e, nello specifico, per ciascuna categoria di elaborato:

- ELABORATI DOCUMENTALI
- ELABORATI GRAFICI E/O GRAFICO-TESTUALI
- ELABORATI MULTIMEDIALI
- ELABORATI COSTUME

Si specifica che il premio viene assegnato solo alla sezione del concorso non viene considerata la categoria del cappello che rientra quindi nella categoria.

Inoltre i progetti che si aggiudicheranno il Premio, se possibile tecnicamente la loro realizzazione nei tempi previsti tra la proclamazione del/i vincitore/i e la premiazione verranno realizzati a cura del CAPPELLIFICIO VIMERCATI per quanto riguarda la sezione Uomo e da CAPPELLIFICIO IMOR per quanto riguarda la sezione Donna.

AICTC si riserva il diritto di aumentare e istituire premiazioni speciali in base al numero di affluenza dei partecipanti. Il giudizio è da considerarsi inappellabile.

Non sono ammessi ricorsi.

Eventuali controversie saranno risolte istantaneamente dall'organizzazione.



Art.9 TITOLARITA' DELLE OPERE

Tutte le opere pervenute assegnatarie del premio verranno pubblicate sul sito web www.aictc.org nella sezione dedicate ai concorsi e rimarranno di proprietà di AICTC che, nella pubblicazione, farà menzione sia dell'autore/i che dell'Istituto Scolastico.

Sarà cura dei partecipanti verificare che non vengano impiegati materiali coperti da diritti d'autore (copyright): nel caso in cui venissero impiegati tale genere di materiali, a titolo d'esempio file musicali, sarà cura dei partecipanti verificare di essere in possesso dei titoli per la pubblicazione sollevando, in tal modo AICTC, da ogni responsabilità rendendo di fatto possibile la pubblicazione.

TRATTAMENTO DEI DATI Ai sensi dell'art.13 del DL 196/2003 e del Regolamento Europeo 2016/679 GDPR, si informano i partecipanti alle iniziative promosse e gestite da AICTC che i dati conferiti saranno registrati nei sistemi informativi di AICTC per il tempo strettamente necessario alla gestione del concorso e/o connesso alla natura dell'operazione e verranno trattati dal personale di AICTC in funzione delle diverse mansioni svolte. Il titolare dei dati personali è AICTC, Associazione Italiana di Chimica Tessile e Coloristica, con sede in Milano, via Alberto Riva Villasanta, 3 nella persona del Presidente Nazionale pro-tempore. I dati conferiti ad AICTC non verranno ceduti a terzi. Si informa sin d'ora che nel corso della premiazione verranno effettuate riprese audio visive: sarà necessaria, per la partecipazione alla premiazione di apposita liberatoria che verrà consegnata al momento dell'accredito presso la sede di AICTC. Si specifica che nessuna fotografia e/o ripresa audiovisiva che ritrae un minore verrà pubblicata se non oscurandone le fattezze e rendendo irricognoscibile la figura. Le fotografie verranno inviate ai docenti referenti in originale.



Allegato 1 - Modulo iscrizione
(A CURA DELLA SCUOLA)

ISCRIZIONE AL CONCORSO SCOLASTICO CHAPEAU Il cappello racconta

Il sottoscritto/a
Dirigente dell'Istituto
Indirizzo
e-mail segreteria e/o dirigenza

Con il presente modulo iscrivono l'Istituto al concorso dal titolo CHAPEAU Il cappello racconta, promosso da AICTC, Associazione Italiana di Chimica Tessile e Coloristica per l'anno scolastico 2020/2021 accettando in maniera integrale il regolamento del concorso.

Classe/i e sezione/i.....
Indirizzo degli studi
Docente referente
e-mail docente

sezione di partecipazione concorso cappello uomo cappello donna
tipologia elaborato grafico multimedia costume

Classe/i e sezione/i.....
Indirizzo degli studi
Docente referente
e-mail docente

sezione di partecipazione concorso cappello uomo cappello donna
tipologia elaborato grafico multimedia costume

Classe/i e sezione/i.....
Indirizzo degli studi
Docente referente
e-mail docente

sezione di partecipazione concorso cappello uomo cappello donna
tipologia elaborato grafico multimedia costume

TIMBRO E FIRMA

Il presente modulo, compilato in ogni sua parte deve essere inviato, entro il 23 ottobre 2020 a eventi@aictc.org



**Associazione Italiana di
Chimica Tessile e Coloristica**

**AICTC - Associazione Italiana di Chimica
Tessile e Coloristica**

Sede centrale presso SMI
Via Alberto Riva Villasanta, 3
20145 Milano

C.f. 97370650158 - P.Iva 09357520965

Tel. +39 0434640877
segreteria@aictc.org

www.aictc.org